

पाठ योजना (सत्र 2025-26)

सहायक प्राध्यापक का नाम - श्रीमती रोशनी

कक्षा - बी.ए. चतुर्थ सत्र

विषय- हिंदी मेजर

Course Type : CC-4

सप्ताह	(4 दिन)-(1-4)	विषय
1	12-15 जनवरी	पाठ्यक्रम का परिचय जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक परिचय हिंदी नाटक उद्भव एवं विकास
2	19-22 जनवरी	चंद्रगुप्त नाटक का परिचय एवं पठन-पाठन
3	26-29 जनवरी	चंद्रगुप्त नाटक व्याख्या
4	2-5 फरवरी	चंद्रगुप्त नाटक में राष्ट्रीयता, कल्पना एवं ऐतिहासिकता
5	9-13 फरवरी	नारी चित्रण, चंद्रगुप्त नाटक में चरित्र चित्रण, तात्विक समीक्षा
6	16-19 फरवरी	आचार्य रामचंद्र शकल का साहित्यिक परिचय निबंध : श्रद्धा और भक्ति
7	23-26 फरवरी	सरदार पूर्ण सिंह का साहित्यिक परिचय निबंध : प्रेम और मजदूरी
8	9-12 मार्च	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक परिचय निबंध : नाखून क्यों बढ़ते हैं
9	16-19 मार्च	विद्यानिवास मिश्र का साहित्यिक परिचय निबंध : मेरे राम का मुकुट भीग रहा है
10	23-26 मार्च	महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय संस्मरण: घीसा
11	30 मार्च-2 अप्रैल	राहुल सांकृत्यायन का साहित्यिक परिचय यात्रा वृत्तांत:धर्मशाला यात्रा
12	6-9 अप्रैल	हरिशंकर परसाई का साहित्यिक परिचय व्यंग्य निबंध: पगडंडियों का जमाना
13	13-16 अप्रैल	मोहन राकेश का साहित्यिक परिचय डायरी :मोहन राकेश की डायरी
14	20-23 अप्रैल	हिंदी निबंध संस्मरण यात्रा वृत्तांत आदि की विकास यात्रा
15	27-30 अप्रैल	व्यंग्य, डायरी आदि की विकास यात्रा
16	4 -7 मई	पाठ्यक्रम में निर्धारित कथेतर गद्य विधाओं का तात्विक विवेचन, सामयिक विवेचन

17	11-14 मई	साहित्यिक साधना, पुनरावृत्ति